



Školitelka přečetla svůj posudek.
Studentka představila svou disertační práci - Co s ženskou malbou?
Popsal výzkum včetně metodologie, vlastních zkušeností a teoretických přístupů.
Byl přečten oponentský posudek. Doc. Czeřfalvage a PhD Heřmanová.
Doktorandka se k oběma posudkům vyjádřila.
Následovala diskuze.
Následovala nevěřejná diskuze zkušební komise, která reflektovala studentku práci, ale i přístup k hodnocení.
Komise jednoglasně klasovala pro udělení titulu PhD Martině Drozd-Smetaně.