

Akademie výtvarných umění v Praze

Studijní program Výtvarná umění

Ateliér malba 2

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení studenta: **Marie Paterová**

Název diplomové práce: **Dirty infinity**

Titul, jméno a příjmení oponenta práce: **MgA. Adina Šulcová**

Stručné hodnocení:

Marie Paterová ve své diplomové práci Dirty Infinity zpracovává téma duchovní a introspektivní cesty skrze malířský jazyk. Vychází z osobních zkušeností, výletů a existenciálních momentů. Ústředním motivem je symbol nekonečna – chápaný jako metafora pro proces tvorby, hledání rovnováhy mezi chaosem a řádem a liminální přechody na cestě sebepoznání.

Textová část diplomové práce má silně esejistický charakter. Subjektivní deník s prvky intuitivní psychoanalýzy, osobního vyznání a fragmentárního narativu. Tato forma koresponduje s tím, co je obsahem i formou samotných obrazů – rozvolněná struktura, vrstvení významů, důraz na autenticitu a momentální impuls.

Autorka propojuje teoretické odkazy (Jung, symbolika, liminalita) s vlastními prožitky. I přesto, že psaný projev působí místy neuspořádaně a příběhově rozvolněně, vytváří narativní oblouk, v němž čtenář sleduje jakýsi iniciační proces – rozklad, propad, úzkost a následné očištění.

Obrazy, které autorka vytvořila, mají charakter expresivní symbolické malby s výraznou osobní stopou. Lze je vnímat i jako přesah do žánru art brut či „dětské“ expresivity. Je zřejmé, že pro autorku je zásadní proces – malba není výsledkem kalkulace, ale spíše rituální, intuitivní činností, v níž se jednotlivé vrstvy chaosu postupně transformují v nové znaky a významy. Opakují prvky jako osmičky, stopy textu, figury, živelné barevné plochy a primitivní symboly, ale i náhodné popkulturní odkazy.

Diplomová práce Marie Paterové je vysoce osobní, autentická a výrazově konzistentní.

Doporučuji práci k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně. Na základě toho doporučuji, aby byl diplomantce Marii Paterové udělen titul MgA.

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Hodnocení: **výborně (1)**

Datum: **31. 5. 2025**

Podpis oponenta diplomové práce: **MgA. Adina Šulcová**