



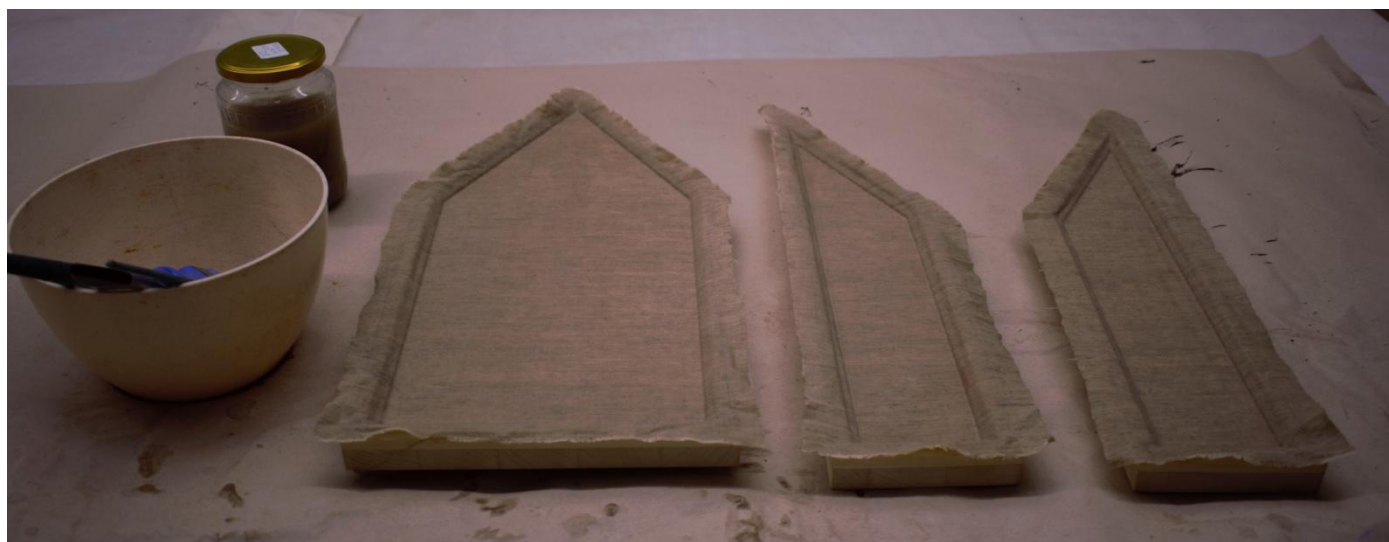
Príprava vypratého ľanového plátna podľa obrysov rozmer tryptichu na žehlenie



Stav po vyžehlení



priebeh lepenia pomocou 20 % roztoku kožného klíhu



Stav po nalepení plátna na do dosky



Stav po zaschnutí a odstránení okrajových pásov plátna



Stav po kriedovaní boloňskou kriedou

Tryptich Krista Trpiteľa Italsko-katalánský malíř r. 1400



štetcová podkresba tušom riedené vodou + vyrytá kresba



Technologická kópia



Detail Krista pentimenty

Tryptich Krista Trpiteľa Italsko-katalánský malíř r. 1400



Stav po natretí červeného polimentu a následnom vyleštení achátom

Tryptich Krista Trpítele Italsko-katalánský malíř r. 1400



Stav po vyzlátání 23,47 karátovým plátkovým zlatom



Stav po vypuncování ornamentov na zlátení



Detail puncov



Podmaľba : podklad vaječnou temperou

Technologická kópia

Tryptich Krista Trpiteľa Italsko-katalánský malíř r. 1400



Priebeh podmaľby

Technologická kópia



Maľba pastóznejšími vrstvami vaječnej temperry , sceľovanie a prehlbovanie svetla a tieňov

Tryptich Krista Trpiteľa Italsko-katalánský malíř r. 1400

Stav po dokončení finálneho celku



Technologická kópia