

Oponentský posudek

Filippo Alberto Melis

Úkoly:

Kamenná socha sv. Mikuláše s architekturou

Socha koupající se dívky z mramoru

Teoretická práce

Diplomant zpracoval restaurátorské záměry se všemi náležitostmi, úspěšně zvládl transfery soch a odebral a analyzoval potřebné vzorky. Proces samotného fyzického restaurování uměleckých děl dobře začal.

Jednotlivé úkoly jsou stále ve stavu počáteční rozpracovanosti, protože Filippo se práci v atelieru zcela přestal věnovat. Je mi to líto, ale nemám jinou možnost než hodnotit vše známkou nedostatečně.

Filippa znám profesně a částečně i lidsky z průběhu jeho studia a vím, že projevoval schopnost i vůli zvládnout úkoly, které sebou nese jím vybraný obor restaurování uměleckých děl sochařských. Pokoušel jsem se opakovaně navázat kontakt s Filippem, upozornit ho na rizika a termíny. Domnívám se, že časový kolaps jeho diplomového roku má hlubší příčinu. Je mi líto, že se mi nepodařilo, aby komunikoval aspoň trochu, aby dal škole signál a provedl nezbytná opatření. Filippo, Ať se Ti vůle vrátí. Pak bude i ta cesta.

V Martinově 23.5.2023

Mgr. et MgA. Josef Faltus