Akademie výtvarných umění v Praze
Studijní program Výtvarná umění

Ateliér Malba 1

DIPLOMOVÁ PRÁCE

- … a tak opouštím motory a místo toho se pouštím do lesa. Je chladný, ale ne zas tolik. Je tam ticho, jednou za čas zařvu, ale slyším to jen já. -
-

-… so I leave the engines and go into the woods instead. It's cold, but not so much. There is silence, I shout once in a while, but only I can hear it. -

Přiloha 1- Podklady k diplomové práci

Attachment 1- Diploma thesis materials

Vypracoval/a: Monika Hniková
Vedoucí diplomové práce: Robert Šalanda
Oponent/ka diplomové práce: Veronika Resslová
Akademický rok 2021/2022

Podklady

Knihy motorové:

Robert M. Pirsig Zen a umění údržby motocyklu, Volvox Glabator 2017,
ISBN: 80-85769-61-1
Ladislav Mnačko Dlouhá bílá přerušovaná čára, Československý spisovatel 1965
ISBN: 22-076-65
Georgij Vladimov Kdo jezdí sám, Nakladatelství Svět Sovětů 1962
ISBN: 26-018-63/13-9/
Alfred Jarry Nadsamec, Mars Production 1991
ISBN: 888-001-90
Karel Poláček Michelum a motocykl, Vydavatelstvo Roh 1957
ISBN: 22-056-80
The Metabarons Jodorowsky and Gimenez, Humanoids 2014
ISBN: 978-80-7449-264-8
Petr Beneš Automobil pod lupou, Práce Praha 1981
Adolf Kuba a Jaroslav Hausman Malé dějiny auta, Albatros 1973
ISBN: 13-802-73
Václav Havel Motomorfózy, Galén 2011
ISBN: 978-80-7262-839-1

Knihy :

Agnes Martin Nezkalená mysl, Arbor Vitae 2001
ISBN: 80-86300-07-2
Barnet Newman Umělec- kritik, Arbor Vitae 2003
ISBN: 80-86300-18-8
Maurice Marleau- Ponty Založení a podstata, Oikoymenh Praha 2011
ISBN: 978-80-7298-458-9
Maurice Marleau- Ponty Oko a duch, Obelisk 1971,
ISBN: 8086569373
Bohumil Hrabal Něžný barbar, Odeon 1990
ISBN: 80-207-0110-9
Buddha Dvacet jedna řečí askety Gótama, Bibliotheca Gnostica 2006
ISBN: 978-80-904050-7-3
Emily Bronteová Na větrné hůrce, Odeon 1968
ISBN: 80-7309-096-1
Petr Rezek
Masanobu Fukuoka Revoluce jednoho stébla slámy, Alferia 2019
ISBN: 978-80-247-2513-0

Kinematoghrafie:

TT Closer of the edge 2011, Richard De Aragues
Senna 2010, Asif Kapadia
Senna 2010, Asif Kapadia
33 Days -Born to be Wild 2014, Hannes Michael Shalle

Crash 1996, David Cronenberg
Videodrome 1981, David Cronenberg
Fast Company 1979, David Cronenberg
Tetsuo 1989, Šin'ja Cukamoto
Titan 2021, Julia Ducournau
Tank girl 1995,
Motocyklové deníky 2006, Walter Salles
Mad Max 1979, Georg Miller + Mad Max Mel Gibson 1981
Drive 2011, Nicolas Winding Refn
60 sekund 2000, Dominic Sena
Jízda, 1994, Jan Svěrák
Dirty Mary Crazy Lary 1974, John Lough
Grindhouse Auto zabiják 2007, Quentin Tarantino
Easy Rider 1969 , Dennis Hoper
Vanishing Point 1971, Richard, C. Sarafian